

廣州話中各種語氣的句末語氣助詞

說 明

本文摘自方小燕著《廣州方言句末語氣助詞》，此為其第四章，乃本書之精華也。本書有的地方和其他書講的有出入，所以本人參照本書前面三章和《廣州話詞典》、《實用廣州話分類詞典》、《廣州話正音字典》等對本文做了些少整理，以本書原文為主，我認為學好我整理這版就能對廣州話語氣助詞有很好的掌握，如果希望更加深入瞭解研究的，請下載此書電子版 pdf 文件：

<http://ishare.iask.sina.com.cn/f/7719539.html>

廣州話的聲調調類有 9 個，調值有 11 個。在此把其調類、調值列舉如下：

聲調	第 1 聲	第 2 聲	第 3 聲	第 4 聲	第 5 聲	第 6 聲
調類	陰平	陰上	陰去	陽平	陽上	陽去
	陰上入		陰中入			陽入
調值	55 或 53	35	33	21 或 11	13	22
	55 或 5		33 或 3			22 或 2
例字	啦 laa1	嘅 ge2	喇 laa3	喎 wo4	咧 le5	
	啫 zek1		嘞 laak3			

說明：高平 55，高降 53，中平 33，低平 21 或 11（由於發音一開始難以從最低音開始，音高有一個下降曲拱，所以一般標 21）；調值 5、3、2 表示入聲所發的短音，如：“屋 uk”“合 gap3”“日 jat6”。也有些方案認為沒短音，都發長音 55、33、22。

廣州話裡，有不少語氣助詞。有的在句子中間，有的在句子末尾。用在句子末尾的，學界稱為名句末語氣助詞。句末語氣助詞不讀輕聲，每個詞一般有相對固定的調值。除了陽去和陽入之外，其餘 7 個調類的調值都有句末語氣助詞分佈。廣州話句末語氣助詞以單音節為主，也有雙音節的。

第一節 陳述句的句末語氣助詞

一 陳述句常用的句末語氣助詞

陳述句用來向聽話人敘說某種事情，陳述語氣可以由語調獨立表達，不少時候也加上句末語氣助詞。常用在陳述句末的語氣助詞有：

喇 laa3、啦 laa1、嘞 laak3、𠵼 aa1、呀 aa3、呃 aak3、嘛 maa3、𠵼嘛 aa1 maa3、

㗎gaa3、咯gaak3、咋 zaa3、至嚟 zi3 bo3、嘅 ge3、嘅 ge2、囉 lo1、囉 lo3、囉 lo4、咯 lok3、嚟 bo3、喎 wo3、喎 wo5、咧 le5、噍 ze1、啫 zek1、嚟 lai4、之嘛 zi1 maa3、係啦 hai6-2 laa1、罷嘞 baa6-2 laak3、定啦 ding6-2 laa1、定嘞 ding6-2 laak3 等。

二 陳述句句末語氣助詞表示的意義

廣州話主要使用語調表示陳述語氣，句末語氣助詞幫助語調表示陳述語氣，如敘述事態、直陳事實或肯定、否定等，表示意見、態度，給焦點添加發話人複雜細緻的主觀情態（發話人對所說事物的情趣、感情、態度，這些東西是複雜細微的，我們稱為“情態”，王力先生在《中國現代語法》裡叫做“情緒”），如確認、解釋、推斷、轉述等。

1. 嘅 ge3

①表示確認、強調。例如：

你噉講係唔啱～。（你這麼說是不對的。）

我記得呢件事～。（我是記得這件事的。）

②也可以和“係”組成“係……嘅”，表示強調之意。例如：

老王係戴住帽～。（老王是戴著帽子的。）

③還表示判斷。例如：

佢傻～。（他很傻。）

你蠢～。（你真蠢。）

這種句子“嘅”前面多是單音節的消極形容詞。

④還可以表示加強應允態度。例如：

你聽日嚟擺貨啦！——好嘅。（你明天來取貨吧！——好的。）

⑤“嘅 ge3(ge2)”表示過去。例如：

我三點鐘嚟～。（我是三點鐘來的。）

佢坐飛機走～。（他是坐飛機走的。）

頭班車五點開～。（頭班車是五點開的。）

這幾個句子表述的事件都是過去發生的。如果去掉“嘅”，句子就完全沒有“過去”的語義了。另外，要使“嘅”給焦點添加時間信息，焦點應該是表趨向性的動作行為。如“嚟”“去”“走”“開”“出發”和“到達”等。

“嘅”在給焦點傳達時間信息的同時，也表達確認的情態口氣。

“嘅”不能與表示現在、未來的詞語同現，但是可以與表示過去時間的詞語同現。如果句末既出現“嘅”，短語部分又有表示過去時間的詞語，這

時候，“嘅”與表示時間的詞語一起傳達時間信息，但主要作用是為焦點添加確認的情態。例如：

我琴日三點鐘嚟～。（我是昨天三點鐘來的。）

佢十年前坐船走～。（他是十年前坐船離開的。）

2. 嘅 ge2

表示事實確實如此，態度如此。相比起來“嘅 ge2”的語氣比“嘅 ge3”要緩和些。例如：

噉好嘅。（這樣是好的。）

我應該去～。（我是應該去的。）

你唔啱～。（是你不對。）

3. 喇 laa3

用在陳述句裡，相當於“了”，大體同“嘞 laak3”，而口氣略重一些。

啲書冧晒落嚟～！（那些書全掉下來了！）

佢嚟～！（他來了！）

人哋走晒～。（別人走光了。）

4. 嘞 laak3

①表示事態已經如此或出現新情況，或已達到某一數量或某種程度。例如：

出日頭～。（出太陽了。——事態發生變化。）

我個仔十歲～。（我的兒子已經十歲了。——已經出現的情況。）

我返嚟～。（我回來了。——已經出現的情況。）

佢有喺度做好耐～。（他已經好久都不在這兒幹了。——已經出現的情況。）

隻狗死～。（“那隻狗死了”或“那隻狗要死了”。）

如果表示完成，廣州話用“咗 zo2”。“嘞”配合表達“事態已經出現”。例如“那隻狗已經死了”，廣州話說：

隻狗死咗～。（那隻狗已經死了。）

②表示要出現的事態：

食飯嘞。（馬上要吃飯了。）

我走～（我要走了。）

③表示準備好了：

得ㄟ。（行了。）

④強調事實的確如此或態度確實如此。例如：

哦，原來係李小姐。——係ㄟ。（哦，原來是李小姐。——是的。）
有事慢慢講，唔好嘈。——唔嘈就假ㄟ。（有話慢慢說，別吵。——不吵不行！）

我唔嚟煩你ㄟ。（我不來打擾你了。）
大佬起身ㄟ。（哥哥起床了。）
畚樹生到好高ㄟ。（那棵樹長得很高了。）
我識做ㄟ。（我會做了。）

5. 吖 aa1

①表示某種事實顯而易見。例如：
我有講佢ㄟ。（我並沒有說他啊。）
呢件衫幾靚ㄟ。（這件衣服挺漂亮的。）
②表示認同，不過對事實不以為然。例如：
你唔使理佢ㄟ。（你根本不用理他的。）
我唔去喇，你自己去ㄟ。（我不去了，你自己去吧。）

6. 呀 aa3

表示確認、判斷。口氣較舒緩。例如：
佢冇嚟過ㄟ。（他沒來過啊。）
我唔中意佢ㄟ。（我不喜歡他。）
佢哋係學生ㄟ。（他們是學生。）
你唔幫手唔得ㄟ。（你不幫忙不行啊。）
我個女呢兩日淨係食粥ㄟ。（我的女兒這兩天就祇吃粥。）

7. 呃 aak3

強調態度或者申辯事實的確如此。例如：
你嚟我屋企食飯？好ㄟ。（你來我家吃飯？好啊！）
我有話你ㄟ。（我並沒有說你呀。）
佢成日都做唔完啲嘢ㄟ。（他成天都在幹忙不完的活。）
我要請到佢嚟ㄟ。（我一定要請到他來。）
佢唔去ㄟ。（他就是不去。）
我有乜著數ㄟ。（我真的沒撈著甚麼便宜。）

8. 嘛 maa3

解釋事實，講道理，表示原因顯而易見。例如：
佢當日冇嚟到ㄟ。（他當天並沒來嘛。）

佢噉都唔幫你唔好ㄟ。（他這樣都不幫你不好嘛。）

我個仔就是中意嗰個女仔ㄟ。（我兒子就是喜歡那個女孩子嘛。）

9. 咁嘛 aa1 maa3

同“嘛 maa3”解釋事實，講道理，表示原因顯而易見。例如：

你嘅病咁快好番啦？——日日打針ㄟ。（你的病好得這麼快？——天天打針呢。）

想健康要飲湯ㄟ。（想健康要喝湯。）

你叫佢自己去做ㄟ。（叫他自己去嘛。）

人心係肉做ㄟ。（人心是肉做的呀。）

要講道理ㄟ。（要講道理嘛。）

10. 㗎 gaa3

表示肯定、強調、解釋、提醒等，語氣較重。例如：

嗰度啲嘢好好食ㄟ！（那個地方的東西很好吃的！）

係佢大佬供佢讀大學ㄟ！（是他哥供他讀大學的呀！）

佢人品點呀？——幾好ㄟ。（他人品怎麼樣？——挺好的。）

有乜冬瓜豆腐，我唔負責ㄟ。（出甚麼事兒，我概不負責。）

著咁少衫，會凍親ㄟ！（穿這麼少，會著涼的！）

“㗎”是“嘅 ge3”和“啊 aa3”的合音。

11. 咋 zaa3

表示提醒或肯定、聲明，相當於普通話的“僅僅（祇、才）…呢（啊）”，限制數量、行為等的範圍，用於解釋，避免誤會，還可以表示不滿意的情緒。例如：

你食咁多嘢嘅？——食咗三碗飯ㄟ。（你吃那麼多啊？——才三碗飯而以。）

我哋嚟見工ㄟ。（我們來找工作而以。）

我識打機ㄟ。（我祇會打遊戲機罷了。）

佢冇請我？我唔去ㄟ！（哪裡是他沒請我，我祇是不去罷了！）

我哋學校有兩千人ㄟ。（我們學校才祇有兩千人。）

讀到小學三年級ㄟ。（才讀到小學三年級。）

12. 至嚟 zi3 bo3 [同“咋嚟 zaa3 bo3”]

表示僅此而已，並有提醒注意的口氣。例如：

呢度兩個人ㄟ。（這裡祇有兩個人。）

啲嘢麻麻咗ㄟ。(這些東西質量一般罷了。)

13. 之嘛 zi1 maa3[同“咋嘛 zaa3 maa3”]

把事情往小裡說。有時帶無所謂或輕視意味。例如：

我爭佢兩文ㄟ。(我欠他兩塊錢罷了。)

佢啱啱教書ㄟ。(他剛剛教書罷了。)

整單車ㄟ，我識。(修自行車罷了，我會。)

14. 囉 lo1

①表示解釋(辯解)或同意、肯定事實。

如果用於問答，“囉”一般置於答句末。例如：

你點解唔嚟上堂呀？——病咗ㄟ。(你為甚麼不來上課？——病了。)

咁遲嚟？——塞車ㄟ。(這麼晚才來？——塞車了。)

而家人人識電腦，冇法子啦，我咪去學咗兩個月ㄟ。(現在人人懂電腦，沒辦法了，我祇好去學了兩個月。)

你一於叫佢等埋你ㄟ。(你乾脆叫他等著你。)

我哋一齊去ㄟ。(我們一起去吧。)

②表示某一條件下的結果。

食多啲嘢咪唔會頭暈ㄟ。(多吃點兒就不會頭暈了。)

你問下佢咪知ㄟ。(你問下他就知道了。)

③表示勉強、無奈、不以為然。例如：

聽晒你講ㄟ。(都聽你的。)

你想講就講ㄟ！(你想說就說吧！)

你中意咪去ㄟ！(你喜歡就去吧！——我有甚麼辦法。)

辛苦就唔做ㄟ！(辛苦就別幹了。)

15. 囉 lo3

表示情況已出現或事態變化，同“喇 laa3”“嘞 laak3”，同時給句子焦點添加一種“提醒”的口氣。例如：

佢已經去咗ㄟ。(他已經去了。)

嗰條魚琴日就食晒ㄟ。(那條魚昨天就吃光了。)

16. 囉 lo4

表示解釋事實或表態，表示情況就是如此，帶理所當然、肯定無疑的口氣(往往用於回答別人的提問)。例如：

你做乜睇住佢呀？——唔識佢ㄟ。(你幹嗎看著他呢？——不認識他嘛。)

行咁快嘅？——趕車ㄟ。（幹嗎走這麼快？——趕車呢。）
去北京玩，坐飛機好ㄟ。（上北京玩，坐飛機去好了。）

17. 咯 lok3

- ①重申原有的態度不改變，重新確認發生過的事情。例如：
我都話咗九點去ㄟ。（我都已經說過九點去了。）
都話咗我唔得閒ㄟ。（都告訴過你我沒空了。）
食飯唔好跌飯ㄟ。（我一再說了吃飯時飯粒不可以掉下來。）
- ②表示情況已出現或事態變化，同“囉 lo3”，祇是語氣比“囉 lo3”要輕。

18. 咯 gaak3

- ①因眼前某種事情與原來不符、出乎意料之外時，肯定原來的事實。例如：
你往日身體好好ㄟ。（你以前身體很好的。——現在身體不好了）
佢不溜都關心你ㄟ。（他一向都關心你的。——他現在不那麼關心你了）
呢間店啲嘢唔好食嘅？——以前幾好ㄟ。（這間店的飲食為甚麼不好吃呢？——奇怪，過去很不錯的。）
- ②表示十分肯定或理所當然。例如：
係ㄟ（當然是了）
佢親口講畀我知ㄟ（他親口對我說的）
我去過ㄟ。（我是去過的。）
畀嚟至得ㄟ！（拿來才行嘛！）
噉至得ㄟ！（這樣才行嘛！）

19. 喎 wo5

轉述別人的話。例如：
佢話佢唔去ㄟ。（他說他不去了。）
阿媽晏晝先至返屋企ㄟ。（媽媽說中午才回家。）
聽日落雨ㄟ。（聽說明天要下雨。）

20. 咧 le4

表示責難。例如：
係唔係ㄟ，唔聽我話啦（是不是呀，不聽我的話）！
我都話過你ㄟ，重係噉樣（我都對你說過了，還是這樣）！

21. 咧 le5

重申態度或重複某種事實，多用於證明或解釋，表示情況確實如此，用於希望對方相信或敦促對方接受自己的意見。例如：

我唔係呃你ㄟ。（我不是騙你呀。）

噉樣唔好ㄟ！（這樣不好的！）

我唔中意食面ㄟ。（我真的不喜歡吃麵條。）

琴日呢度落過雨ㄟ。（昨天這裡真的下過雨。）

嗰件事我好清楚ㄟ。（那件事我真的非常清楚。）

22. 噉 ze1

①把事情往小裡說，表示事情不過如此而已（常用於對某種說法的否定）。例如：

好細雨ㄟ，唔使擔遮。（祇是很小的雨，不用打傘。）

三千文ㄟ，濕濕碎。（三千塊錢罷了，小意思。）

呢件嘢好易做ㄟ。（這事太容易做了。）

多謝乜嘢ㄟ。（沒甚麼好謝謝的。）

唔係好遠ㄟ。（並不是太遠。）

②強調某種後果、自己的判斷或態度。例如：

你噉做對個仔冇乜好處ㄟ。（你這麼做對你兒子沒甚麼好處的。）

實係佢ㄟ。（我看就是他。）

噉做唔啱ㄟ。（這樣做真的不好。）

23. 嗜 zek1

①肯定對方不知道的某種事情，有時也給已經表達的陳述語氣增添了一種“你有所不知”的“得意”態度。例如：

我大佬有好多好靚嘅郵票ㄟ。（我哥哥有許多很漂亮的郵票呢。）

琴日我哋睇咗兩場戲ㄟ。（昨天我們看了兩場戲呢。）

你嚟我至話畀你聽ㄟ。（你來我才告訴你。）

我琴日見到你阿媽ㄟ。（我昨天見到你媽媽了。）

正話我哋呢度落咗冰雹ㄟ。（我們這裡剛下過冰雹。）

②強調某事實。例如：

佢講嘢好得意ㄟ。（他說話很有趣。）

嗰間餐館啲嘢唔好食ㄟ（那間餐館的東西真的不好吃。）

我唔講你唔識做ㄟ。（我不說你是不會做的。）

24. 噉 bo3

提醒、醒悟（同“喎 wo3”）。例如：
出街小心ㄟ！（上街千萬小心哪！）
個天會落雨ㄟ。（天要下雨了。）
啲衫未收ㄟ！（衣服還沒收回來呢！）
今日交功課ㄟ！（今天要交作業了！）

25. 嚟 lai4（又讀 lei4）

- ①表示行為剛發生不久。例如：
我去睇波ㄟ。（我剛才去看球了。）
我哋出街ㄟ。（我們剛才上街去了。）
- ②指示地點。例如：
嗰間公園喺湖邊ㄟ。（那個公園是在湖邊的。）
- ③表示判斷，而且經常同“嘅 ge3”一起使用表示對判斷的加強肯定。例如：
佢老實係工人ㄟ。（他爸爸是工人。）
我哋係學生ㄟ嘅。（我們是學生。）
- ④表示對過去事實的肯定。例如：
佢做過文員ㄟ。（他當過文員。）
我以前揸過貨車ㄟ。（我以前開過貨車。）
- ⑤用在動詞和補語的後面，表示成為某種樣子。
好聲行，因住打爛ㄟ。（當心，別給打破了。）
真俾佢激死ㄟ。（真給他氣死。）

26. 啦 laa1

- ①表示認定某事，帶責備的口吻。例如：
一日都係你ㄟ，唔係都唔會噉！（全都是你，要不也不會這樣！）
- ②表示對事實的證實。一般在認為聽話人對情況尚不清楚時使用。例如：
佢走咗ㄟ。（他走了。）
而家九點鐘ㄟ。（現在已經九點鐘了。）
我哋做晒啲嘢ㄟ。（我們把事情全做完了。）
- ③表示列舉。例如：
阿哥一家ㄟ，細妹佢哋ㄟ，你呢度ㄟ，畀埋都有八九個人㗎。（哥哥一家吧，妹妹她們吧，你這兒吧，合起來也有八九個人的。）
菸ㄟ，酒ㄟ，都好睇錢嘅。

27. 係啦 hai6-2 laa1

表示斷然如此、不必懷疑，有時帶有無奈。例如：
你放心ㄟ。（你放心就是了。）
我搵到佢ㄟ。（我一定找到他就是了。）
我日日記住食藥ㄟ。（我天天記著吃藥就是了。）
大家唔講呢啲嘢ㄟ。（大家不說這些事就是了。）

28. 罷嘞 baa6-2 laak3

表達上帶有作罷、拉倒和不計較的語氣。例如：
我快快趣趣做埋啲嘢ㄟ。（我趕快把事情做完算了。）
佢淨係搗亂檔，今日唔嚟ㄟ。（他淨來搗亂，今天不來也罷！）
就飲烏龍茶ㄟ。（就喝烏龍茶吧。）

29. 定啦 ding6-2 laa1

表示對事態的推斷。例如：
佢唔嚟ㄟ。（他可能不來了。）
幾日冇返工，病ㄟ。（幾天沒上班，可能是病了。）
天都黑晒，落雨ㄟ。（天全黑了，必定要下雨了。）
而家咁晏嘞，佢唔返嚟食飯ㄟ。（現在這麼晚了，料他不回來吃飯了。）

30. 定嘞 ding6-2 laak3

表示推斷，但肯定意味較強：例如：
你實俾阿媽鬧ㄟ。（你肯定要被媽媽責怪了。）
個仔今日食咁少飯，病ㄟ。（兒子今天吃飯這麼少，肯定是病了。）
你哋兩個咁似，孖子ㄟ。（你倆這麼相像，肯定是雙胞胎。）

第二節 疑問句的句末語氣助詞

一 疑問句常用的句末語氣助詞

廣州話疑問句包括疑惑和詢問的意義。疑問句的內部情況比較複雜，有不同的分類角度、分類標準。我們根據疑問句語義部分的結構形式的特點來分類，分為四類：是非問句、特指問句、選擇問句、正反問句。

廣州話疑問句語義部分（詞或短語）的結構一般分為兩類：一類為非疑問形式，沒有疑問的成分，結構跟一般的陳述句相同，用語調或語調和句末語氣助詞構成疑問句；另一類為疑問形式（包括特指問、選擇問、正反問三種短語形式），結構裡都存在疑問的成分，如疑問代詞、表選擇的連詞、謂語

中肯定否定的並列結構等，這一類用語調、結構的疑問成分或加上句末語氣助詞構成疑問句。

語調可以獨立表示疑問語氣，疑問句還可以使用副詞、疑問代詞以及一些結構形式配合語調來表示疑問語氣。不少句末會使用語氣助詞。這些方式對於疑問語氣的表達來說，功能都不相等。疑問句的句末語氣助詞主要作用是幫助語調表示疑問語氣，有時候還是疑問語氣的主要表達者，起決定的區別作用。廣州話疑問句的語調，“除了少數例外，升語調與語氣助詞（疑問與非疑問）處於互補地位”。句末語氣助詞還有很重要的功能——為句子的疑問焦點添加發話人的主觀情態。這些都有利於認識廣州話疑問句的語調跟句末語氣助詞的關係以及句末語氣助詞在疑問句中的作用。

本節主要討論疑問句句末語氣助詞。

廣州話裡常用的疑問句末的語氣助詞超過 20 個，它們是：

𠵼 aa1、呀 aa3、呀 aa4、啦 laa4、嗎 maa3、㗎 gaa3、㗎 gwaa3、咋 zaa4、話 waa2、咧 le3、咧 le4、咧 le5、嘅 ge2、咩 me1、呢 ne1、噃 bo3（同㗎 wo3）、㗎 wo5、啫 zek1、㗎 haa2、□ he2、呵 ho2、𠵼𠵼 aa1 naa4、㗎啦 gaa3 laa4 等。

二 是非疑問句的句末語氣助詞

（一）是非疑問句的結構形式和語調

廣州話裡是非疑問句的短語結構形式中沒有疑問的結構成分，一般與陳述句相同；語氣部分的形式可分為兩類：第一類由沿調負載疑問語氣；第二類由語調和句末語氣助詞共同負載疑問語氣，但是要由句末語氣助詞起決定的區別作用。下面分別說明。

（1）由語調負載疑問語氣。

負載疑問語氣的語調主要是用升語調。例如：

- ①而家返屋企？↗（你現在回家？）
- ②佢搭緊巴士㗎？↘↗（他正乘坐公共汽車來？）
- ③你唔知道？↗（你不知道？）
- ④你走先？↗（你先走？）

短語形式與升語調構成疑問句，升語調與最後一個音節的字調“絞合”在一起，就成了表達疑問語氣的語調。例①的最後一個音節的字調是第 2 聲 35，因為是升語調，所以從原字調的起點 5 度再往上升，但語速快時不明顯。例②中因為最後一個音節的字調是第 4 聲 21，所以與上升語調“絞合”後，變曲折語調——先降後升。例③最後一個音節的字調本來是第 2 聲 35，跟疑問語調“絞合”後，依然是升語調，語氣如果強烈，可能會比 5 更高。例④

最後一個音節的字調是第 1 聲 55，語調覆蓋字調後語音形式與 55 相近，如果語氣強烈，也可能比 55 更高些。這說明了，升語調是廣州話非是非疑問句疑問語氣的負載者。

(2) 由語調和句末語氣助詞共同負載疑問語氣，但是由句末語氣助詞起決定的區別作用。

廣州話中能在是非疑問句句末尾出現的語氣助詞是：嗎 maa3、呀 aa4、啦 laa4、啱 gwaa3、㗎 gaa4、咋 zaa4、㗎 gaa3、咧 le3、咧 le4、咧 le5、咩 me1、嘎 haa2、□ he2、呵 ho2、喎 wo5、㗎啦 gaa3 laa4、話 waa2、咁 naa4。

因為廣州話的語氣助詞都有聲調，是非疑問句句末帶上語氣助詞後，語調與語氣助詞的字調“絞合”，語音形式“趨同”於語氣助詞的字調，不可以隨意上升下降了，例如：

你而家返屋企嗎？（你現在回家嗎？）

佢搭緊巴士嚟呀(aa4)？（他正乘公共汽車來嗎？）

你唔去咩？（你不去嗎？）

句末語氣助詞的字調影響了語調的語音形式。如上面的句末語氣助詞“嗎 maa3”陰去 33 中平調；“呀 aa4”陽平 21 低平調；“咩 me1”陰平 55 高平調。疑問句的句末語調也採取了同語氣助詞調值較一致的趨向，分別表現為中平語調、低平語調、高平語調。如果語氣重些，語調的調形也不會改變，祇是增加語氣助詞字調的音長，如“嗎 ma333”“呀 a211”，“咩 me555”（參見本書第一章“廣州話語調的趨同現象”）

由於能出現在是非疑問句句末的語氣助詞字調多是第 4 聲低平 21、第 3 聲中平 33，也有第 1 聲高平 55，這使廣州話帶語氣助詞的是非疑問句的語調的調音形式，在整體面貌上也呈平語調——低平、中平、高平，在有語氣助詞的疑問句末的上升語調就不能形成。吳宗濟先生 1982 年研究普通話時曾指出：“疑問句祇是在沒有任何表示疑問語氣的字眼情況下，語調方能趨升，句中有了這類疑問語氣的字眼後，則一切維持平敘原調”。廣州話的語氣助詞具有聲調，它們跟語調“絞合”後，更會表現出自身的特點。比如是非疑問句的句末語氣助詞 21 字調的就有 5 個：“呀 aa4”“啦 laa4”“㗎 gaa4”“咋 zaa4”“咧 le4”，而且很常用，致使廣州話裡是非疑問句的語調裡有低平語調的類型。因為這個原因，是非疑問句句末疑問語氣雖然由語調和語氣助詞共同負載，但是語氣助詞卻具有決定的區別作用。所以我們把這些語氣助詞稱為疑問語氣助詞。廣州話裡，這部分的語氣助詞的字調數量較多，除了與語調共同負載疑問語氣並起決定的區別作用外，還為焦點添加豐富細微的主觀情態。

（二）是非疑問句常用句末語氣助詞表示的意義

句末語氣助詞除了幫助語調、對疑問語氣起決定的區別作用外，還給焦點添加發話人複雜細緻的主觀情態：

1. 嗎 maa3

詢問，為不瞭解的事實提問。例如：

呢排你身體幾好ㄟ？（最近你身體挺好吧？）

聽日你見到佢ㄟ？（明天你能見到他嗎？）

2. 呀 aa4

①希望對方對自己的猜測或已知信息作出答覆。例如：

你今晚唔同我哋去睇波ㄟ？（你今晚不同我們去看球賽了嗎？）

佢諗住一日就做晒三日嘅嘢ㄟ？（他打算一天就做完三天的工作嗎？）

②表示反詰。

唔通淨係你至得ㄟ？（難道祇有你才行嗎？）

你估你好叻ㄟ？（你以為你很行嗎？）

你好架勢ㄟ？（你很了不起嗎？）

3. 啦 laa4

想證實已經發生的事實，有時反詰，帶有責怪的意味。例如：

啲事㗎嗰啲搞咗晒ㄟ？（那些事全部辦好了嗎？）

你病好ㄟ？（你病好了嗎？）

啲錢唔係畀咗你ㄟ？（錢不是已經給你了嗎？）

你而家敢講嘢ㄟ？（你現在敢說話了？）

4. 咩 me1

表示疑問、設問或反問，經常帶有不太相信或出乎意料的口氣。例如：

老楊重未到ㄟ？（老楊還沒到嗎？）

佢唔制ㄟ？我都有計。（他不肯嗎？我也有辦法。）

唔通噉都得嘅ㄟ？（難道可以這樣的嗎？）

我怕你咩？（我怕你嗎？——我用不著怕你。）

北方人唔食蛇嘅ㄟ？（北方人不吃蛇嗎？——北方人應該會吃蛇吧。）

“咩”表示一般的疑問讀高平調，表示反詰語氣或其他意思讀高降調。

5. 啱 gwaa3

表示對某種事實或要發生情況的猜測（常與否定詞一起使用）。例如：
呢度啲人工會高啲ㄟ？（這裡的工資會高一些吧？）
聽日唔會落雨ㄟ？（明天不會下雨吧？）

6. 㗎gaa4

相當於“嘅啊 ge3 aa4”。

①表示疑問，對某事已經知道或略有所知，但仍提問時用。例如：

係你ㄟ？（是你的嗎？）

我哋ㄟ？（我們的嗎？）

原來噉ㄟ？（原來是這樣？）

②反詰，覺得不合常理而提問。例如：

廣東人食老鼠ㄟ？（廣東人吃老鼠嗎？）

呢件衫咁貴ㄟ？（這件衣服這麼貴呀？）

唔通係你ㄟ？（難道是你的嗎？）

7. 㗎gaa3

①對原有信息同當前事實不符提問：例如：

照計呢啲生果好新鮮ㄟ？（按說這些水果應該是很新鮮的吧？——事實是水果變質了。）

呢個季節唔會落大雨ㄟ？（這個季節本不該下大雨吧？——事實是下大雨了。）

②反問。含有不滿的情緒。例如：

佢嚟唔嚟ㄟ？（他到底來不來呢？）

噉點得ㄟ？（這怎麼行呢？）

8. 咋 zaa4

對數量、行為範圍進行限制，並因為現實與原估計不符而質疑、驚奇、不滿等，相當於普通話的“才（僅僅，祇）…嗎”。例如：

咁耐整好兩條ㄟ？（這麼久才弄好兩條？）

全市就得呢度有呢種布ㄟ？（全市就祇有這裡有這種布啊？）

你哋班考試三個學生肥佬ㄟ？（你們班考試祇有三個學生不及格嗎？）

佢大佬五十歲ㄟ？（他哥哥才五十歲嗎？）

今晚唱卡拉 OKㄟ？（今晚祇是唱卡拉 OK 嗎？）

9. 咧 le3

一般是自己提出建議跟對方商量時提問。例如：

今晚我哋去食海鮮ㄟ？（今晚我們去吃海鮮吧？）
呢啲嘢掉晒佢ㄟ？（這些東西全扔了吧？）
晏晝出街食快餐ㄟ？（中午上街吃快餐吧？）

10. 咧 le4

希望對方同意自己的建議作探詢，有時有懇求或催促的口氣。例如：
我哋坐飛機去上海ㄟ？（我們坐飛機去上海吧？）
我試下ㄟ？（我試一試吧？）
帶埋小華去ㄟ？（把小華也帶上好嗎？）
做多半個鐘頭ㄟ？（多幹半個小時吧？）

11. 咧 le5

表示不出所料的求證，有時帶有責怪對方不聽勸告的口氣。例如：
呢勻撞板ㄟ？（這問碰釘子了不是？）
你而家知唔得ㄟ？（你現在知道不行了吧？）
佢唔中意你ㄟ？（她不是真的喜歡你吧？）
北京好好玩ㄟ？（北京的確很好玩兒吧？）

12. 喎 wo5

多用於反問，否定所說的內容，有責怪對方不懂道理的情緒。例如：
有咁好嘅嘢畀你ㄟ？（哪裡有這麼好的東西給你？）
聽晒你話ㄟ？（哪會全都聽你的話？）
全世界嘅工等住你去做ㄟ？（全世界的工作都等著你去幹不成？）

13. 㗎啦 gaa3 laa4

表示疑問，多在對某事不十分相信或感到出乎意料時用。例如：
你哋咁快就做完ㄟ？（你們這麼快就做完了？）
咁就得ㄟ？（這就成了嗎？）
佢哋結咗婚ㄟ？（他們結婚了嗎？）
佢係你老竇ㄟ？（他是你爸爸吧？）
今日唔使返工ㄟ？（今天不用上班了吧？）

14. □he2

徵求對方對自己看法的意見，或向對方求證某種已經發生的事實，希望對方同意自己的說法。有時與“喇 laa3”連用。
都幾抵ㄟ？（都挺值吧？）

佢唔啱ㄟ？（他不對吧？）

我都話過佢喇ㄟ？（我已說過他了吧？）

你哋冇返工啦ㄟ？（你們已經不上班了吧？）

15. 嘎 haa2

①表示帶商量口氣的請求。有時與其他語氣助詞連用。

我攞走ㄟ？（我拿走，好嗎？）

唔識就問我ㄟ？（不懂就問我，怎麼樣？）

②表示心有疑惑而期待對方答覆。

咁惡搞嘅ㄟ？（怎麼這麼難弄，啊？）

16. 嘢 ho2[同“呵 ho2”]

徵求意見，同時希望對方確認自己說的事實。有時與其他語氣助詞連用。

你哋返嚟食飯ㄟ？（你們回來吃飯，是嗎？）

間屋間隔幾正ㄟ？（這房子的格局挺合理，是吧？）

我呢排瘦咗ㄟ？（我這段時間瘦了吧？）

件事唔緊要喇ㄟ？（這件事不要緊了吧？）

說明：17—25 為非是非疑問句的句末語氣助詞，由於本章沒講到這幾個，為了語氣助詞的完整性，這幾個是我從前面章節中和其他書籍中整理而來，特放置於後。

17. 話 waa2[這個字其他書都未提及，但香港影視作品中又能常聽到看到]

“話”有時是追問對方剛才說的內容，有時是追問對方行為行動消息的準確性。例如：

你講乜嘢ㄟ？（你在說甚麼呢？）

佢哋去唔去ㄟ？（他們到底去不去？）

18. 啫 zek1

①否定語氣中帶有輕蔑的意味。例如：

佢知乜啫？（他知道甚麼？——他甚麼都不知。）

邊個識得佢ㄟ？（誰認識他？——我不認識他；也可能認識他，祇是生氣時說的氣話。）

②詢問，語氣顯得有點兒不耐煩。例如：

你重去唔去打波ㄟ？（你到底去不去打球？）

佢擒擒青去邊度ㄟ？（他匆匆忙忙要去哪裡？）

19. 囉 lo3

表示商量。例如：

打波㗎？（打球去吧？）

今晚唔瞓覺㗎？（今晚不睡覺了吧？）

20. 囉噃 lo3 bo3

質問。例如：

噉佢就唔使做㗎？（那他就不用幹了？）

大家日日都返工有假放㗎？（大家天天都要上班沒假放嗎？）

21. 𢆶嘛 aa1 maa3

①反問。例如：

唔係㗎？（不是吧？）

你唔會呃我㗎？（你不會騙我吧？）

別來無恙㗎？（別來無恙吧？）

②詢問。例如：

你有事㗎？（你沒事了嗎？）

23. 𢆶噏 aa1 naa4

①追問，期待對方給予答覆的意味較重。例如：

佢做緊乜嘢㗎？（他正在做甚麼呢？）

五點鐘嗰班車開唔開㗎？（五點鐘那趟車開不開呀？）

②表示商量，期待對方給予答覆的意味較重。例如：

食海鮮㗎？（吃海鮮好嗎？）

叫佢去㗎？（叫他去好吧？）

24. 囉噃 lo3 ho2[同“喇呵 laa3 ho2”]

表示徵詢語氣。例如：

你個仔好翻㗎？（你的兒子已經恢復健康了吧？）

25. 啦嘛 laa1 maa3

表示反詰語氣，相當於普通話的“了吧”。

呢件事你應承㗎（這件事你應了吧）？

肯去㗎（肯去了吧）？

26. 呢 ne1

①問地點、發生的行為等。

“呢”本來常用在特指疑問句句末，例如：

睬佢定唔睬好ㄟ？（理他還是不理他好呢？）

若果佢唔去ㄟ？（如果他不呢？）

你而家去邊度ㄟ？（你現在去哪兒呢？）

買唔買呢件襖ㄟ？（買不買這件大衣呢？）

但是“呢”也常出現在是非疑問句句末，格式是“NP 呢？”

佢ㄟ？（他呢？）

條領袂ㄟ？（那條領帶呢？）

我去街，你ㄟ？（我上街，你呢？）

“NP 呢？”（NP 是 noun press 的縮寫，意為名詞性詞組），其實是從特指疑問句簡略而來，以上的句子意思是“他在哪兒呢”、“那條領帶在哪兒呢”、“你幹甚麼呢”。句末語氣助詞“呢”使疑問焦點省略並隱含起來了。

②否定語氣中帶有無奈情緒。例如：

我有乜嘢法子ㄟ？（我有甚麼辦法呢？）

邊個人話你ㄟ？（哪個說你呢？）

27. 嘅 ge2

表示詢問原因。

“嘅”一般不出現在是非疑問句末尾，例如：

點解你辭咗份工ㄟ？（為甚麼你辭掉了這份工作呢？）

嗰單嘢為乜嘢未搞掂ㄟ？（為甚麼那件事還沒辦妥呢？）

但這種句子也可以用“VP 嘅？”格式提問。例如：

你返咗嚟ㄟ？（你怎麼回來了呢？）

佢今朝面青青ㄟ？（他今早為甚麼臉發青呢？）

“VP 嘅？”（VP 是 verb press 的縮寫，意為動詞性詞組）是由省略了疑問代詞的特指疑問句變化而來，如上兩例，原句本是：

你點解返咗嚟ㄟ？（你為甚麼回來了呢？）

佢為乜嘢今朝面青青ㄟ？（他為甚麼今早上臉發青呢？）

句末語氣助詞“嘅”有省略並隱含疑問焦點的作用。對於“NP 呢？”和“VP 嘅？”我們已經在第二章詳細討論過，不贅。

三 非是非疑問句的句末語氣助詞

（一）非是非疑問句的結構形式和語調

如前所說，非是非疑問短語形式，都有表示疑問的結構成分存在。我們分為三類：

特指疑問短語形式，帶有疑問代詞“乜嘢”“邊個”“邊度”“點”“點解”“幾”“幾多”等等。例如：

你喺度做乜嘢？（你在幹甚麼？）

佢哋去邊度？（他們去哪裡？）

選擇疑問短語形式，用“抑或”“定”等關聯詞把選擇的兩種或兩種可能性連接起來。例如：

食飯抑或食面？（吃飯還是吃面？）

制定唔制？（願意還是不願意？）

正反疑問短語形式，由謂語動詞或形容詞以肯定否定的並列結構形式構成，大體有四種形式：“VP 唔 VP”“有冇 VP”“VP 未（VP）”“係唔係 VP”等。例如：

睇唔睇電影？（看不看電影？）

有冇去上堂？（去上課了沒有？）

琴晚有冇睇波？（昨晚有沒有去看球？）

放工未？（下班了沒有？）

係唔係肥咗？（是不是發胖了？）

非是非疑問句的語調，如果沒有句末語氣助詞，以上升語調最常見，也可以不用，而使用跟語氣助詞字調相近的語音形式。因為疑問句中的短語裡已有表示疑問的成分，它們不論與上升語調配合還是與非上升語調配合，都可以構成非是非疑問句。例如：

①佢哋去邊度？↗（他們去哪裡？）

②食飯抑或食面？↗（吃飯還是吃面？）

③有冇去上堂？↗（去上課了沒有？）

這些句子的語調也可以“趨同”語氣助詞字調。例如：

①佢哋去邊度？→（他們去哪裡？）

②食飯抑或食面？→（吃飯還是吃面？）

③有冇去上堂？→（去上課了沒有？）

句子的語調用平調的語音形式。相比起來，非是非疑問句如果使用上升語調，疑問語氣要重一些。

（二）非是非疑問句的句末語氣助詞

非是非疑問句句末常用的語氣助詞有：吖 aa1，呀 aa3、㗎 gaa3、話 waa2、呢 ne1、嘅 ge2、啫 zek1、㗎 bo3（同㗎 wo3）、吖㗎 aa1 naa4。

非是非疑問句帶上語氣助詞後，語調表現為與語氣助詞字調相近的語音

形式。

句末語氣助詞在非是非疑問句裡的作用，主要是給疑問焦點添加發話人的主觀情態，還使語調有輕重緩急的分別。

這些語氣助詞在表示細微的口氣上，有差別。例如：“𢆶 aa1”“嘅 ge2”“㗎 gaa3”“㗎 bo3”，都表示追問，但是“㗎 gaa3”顯得不太耐煩，語調較重；“㗎 bo3”追問中有時有提醒之意；“㗎 zek1”表示催促，語調較急；“話 waa2”表示追問並希望對方重新確認；“𢆶𢆶 aa1 naa4”表示向對方求證自己的揣測；“呀 aa3”和“呢 ne1”表示詢問的語調較舒緩。

下面分特指疑問、選擇問、正反問來敘述。

1. 特指疑問句的句末語氣助詞

特指疑問句，即句中帶有疑問代詞“乜嘢”“邊個”“邊度”“點”等。例如：

你去邊度呀？（你去哪兒啊？）

佢幾時返屋企呀？（他甚麼時候回家啊？）

佢係邊個㗎？（他到底是誰？）

嗰個人喺度做乜㗎？（那個人到底在幹甚麼？）

你想食乜嘢㗎？（你到底想吃甚麼？）

呢個班有幾多學生㗎？（這個班到底有多少學生？）

呢個字點寫㗎？（這個字怎麼寫？）

乜你唔去返工㗎？（為甚麼你不去上班？）

點解你唔嚟㗎？（為甚麼你不來？）

而家邊處有生果賣㗎？（現在哪兒有水果賣啊？）

我要坐幾耐㗎？（我到底要坐多久啊？）

你想食乜嘢㗎？（你想吃甚麼？）

佢要買邊啲嘢㗎？（他要買哪些東西？）

我點同佢講㗎？（我怎麼跟他說？）

架車幾時開𢆶？（那輛車甚麼時候開？）

今日返工做乜嘢唔見你𢆶？（今天上班為甚麼不見你？）

你點解鬧佢㗎？（你為甚麼罵他？）

嗰個人姓乜嘢㗎？（那個人姓甚麼？）

佢講乜嘢話？（他說了甚麼？）

你去邊度話？（你說你要去哪兒？）

2. 選擇疑問句的句末語氣助詞

選擇疑問句，指句中結構使用“抑或”“定”等連詞把選擇的兩種或兩種以上的可能性連接起來。例如：

你中意食飯抑或中意食面呀？（你喜歡吃米飯還是吃麵條？）

佢去爬山定去游水啫？（他到底去爬山還是去游泳？）

我哋坐車去抑或坐船去㗎？（我們坐車去還是坐船去？）

百貨公司琴日多人定今日多人呢？（百貨公司昨天人多還是今天人多？）

今晚嘅電影係七點抑或七點半嘅？（今晚的電影是七點還是七點半的？）

你去定我去㗎？（你去還是我去？）

呢封信寄去你屋企抑或寄去你學校㗎？（這封信寄到你家還是寄到你學校？）

今日落大雨定落細雨㗎？（今天下大雨還是下小雨？）

六月放假抑或七月放假嘅？（六月放的假還是七月放的假？）

3. 正反疑問句的句末語氣助詞

第一種格式：句子謂語中動詞用正反形式構成疑問格式，詢問未然，一般有“V—唔—V”“V—唔—V0”和“V0—唔—V”格式。

以上的句子，不管有沒有出現語氣助詞，句子的短語本身已表選擇疑問語氣，語氣助詞表達主觀情態。

你知唔知呀？（你知道不知道？）

佢買唔買㗎？（他買不買？）

我哋打唔打波呢？（我們打不打球？）

嗰位先生搭唔搭的士㗎？（那位先生坐不坐出租汽車？）

你睇電影唔睇啫？（你到底看不看電影？）

你哋食飯唔食㗎？（你們吃不吃飯？）

句子謂語中形容詞用正反形式構成疑問格式：

近排你身體好唔好呀？（近來你身體好不好？）

件衫貴唔貴㗎？（這件衣服貴不貴㗎？）

隻古仔長唔長嘅？（那個故事長不長？）

第二種格式：句子中用“有冇”正反形式跟動詞構成疑問格式，詢問已然，一般有“有冇—V”“有冇—V0”“有—V 冇”“有—V0 冇”等格式。

琴日你哋有冇上堂呀？（昨天你們上課了嗎？）

我細佬有冇搵你㗎？（我弟弟找過你嗎？）

佢有冇等你㗎？（他等你了嗎？）

你有冇買呢本書嘅？（你買了這本書嗎？）

你朋友有知呢件事冇㗎？（你朋友已經知道這件事了嗎？）

禮拜日你哋有去公園冇呢？（星期天你們去過公園嗎？）

句子中用“有冇”正反形式跟形容詞構成疑問格式：

個細路有冇高到呀？（那孩子長高了嗎？）

而家生果有冇平啲㗎？（現在水果便宜些了嗎？）

第三種格式：句子謂語中動詞跟“未”構成疑問格式，詢問已然，一般

有“V—未”“VO—未”。這種格式實際上是從“V—未—V”“VO 未—VO”的格式簡略而成。

你食飯未呀？（你吃飯了沒有？）

聽日朝早八點，你返工未㗎？（明天早上八點，你上班了嗎？）

第四種格式：句子中用“係唔係”構成疑問格式：

你哋公司係唔係放假呀？（你們公司是不是放假？）

佢個朋友係唔係返嚟啫？（他的朋友是不是要回來？）

雖然𢆯 aa1、呀 aa3、呢 ne1、啫 zek1、㗎 gaa3、㗎 wo3、㗎 bo3 等這些語氣助詞都可以置於非疑問句末尾，但句子的語氣會因語氣助詞而有細微差別。

四 疑問句句末語氣助詞的分佈特點

我們發現，廣州話疑問句句末的語氣助詞的分佈，在是非疑問句句末和非是非疑問句句末表現為互補特徵——出現在是非疑問句句末的語氣助詞，一般不會出現在非是非疑問句的句末。在是非疑問句句末的語氣助詞比非是非疑問句句末使用的數量要多。

“呢 ne1”和“嘅 ge2”的情況比較特殊。“呢 ne1”和“嘅 ge2”本來是非是非疑問句的句末語氣助詞，但由於具有省略和隱含焦點的功能，簡略成“NP 呢”和“VP 嘅”的格式，但實際上有條件的限制。（詳見本書第二章。）

第三節 祈使句的句末語氣助詞

一 祈使句常用的句末語氣助詞

祈使句是表達發話人的要求、向對方表示某種請求或命令語氣的句子。句末語氣助詞給焦點添加了發話人的各種主觀情態，如請求、提議、勸阻、催促、挑逗、命令等。廣州話常用的句末語氣助詞有：𢆯 aa1、呀 aa3、啦 laa1、喇 laa3、囉 lo3、啫 zek1、㗎 lai4、㗎 haa2、咧 le4、𢆯嘛 aa1 maa3、𢆯噏 aa1 naa4、罷啦 baa6-2 laa1、囉喂 lo3 wai3、囉㗎 lo3 bo3。

廣州話祈使句語調的語音形式一般與句末語氣助詞的字調調值相近。如果語氣較強烈，也可以是下降語調。例如：

行埋啲啦！→（走近些吧！）

這個句子語調是高平調，與語氣助詞“啦 laa1”的字調 55 接近。也可以使用下降語調：

行埋啲啦！↘（走近些吧！）

用下降語調 552 時，語氣顯得重些，有點兒不耐煩的口氣。

廣州話祈使句句末的語氣助詞的聲調幾乎都是平調[高平（第 1 聲 55）、中平（第 3 聲 33）、低平第 4 聲 21）]，所以祈使句語調有兩類：平語調、降語調。

二 祈使句常用的句末語氣助詞表示的意義

常用的祈使語氣的語氣助詞分述如下：

1. 𠵼 aa1

①表催促。例如：

坐低𠵼！（坐下吧！）

你返嚟𠵼！（你回來吧！）

②也可以表示挑逗。例如：

你夠膽過嚟𠵼！（你有膽量就過來吧！——我看你敢不敢過來。）

你跳落去𠵼！（你跳下去啊！——我看你不敢。）

飲晒啲酒𠵼！（喝光這酒！——有種你就喝光它！）

“𠵼 aa1”表挑逗時，有時聲音會拖長，或者語調上揚。

2. 呀 aa3

表示請求，語氣較委婉。例如：

過嚟𠵼！（過來啊！）

飲咗杯滾水佢𠵼！（喝了這杯開水吧！）

3. 啦 laa1

①表示請求、提議、催促（口氣較委婉）。例如：

幫下手𠵼！（幫幫忙吧！）

星期日去玩下𠵼！（星期天去玩玩吧！）

快啲做埋佢𠵼！（快點把它做完吧！）

你唔得閒我去𠵼！（你沒空我去吧！）

②用在答句裡，表示無所謂。例如：

你飲茶定飲咖啡？——茶𠵼。（你喝茶還是喝咖啡？——茶吧。）

③表示已經如此或當然如此。例如：

都係噉𠵼。（就是這樣了。）

使乜講𠵼！（哪用得著多說呢！）

4. 喇 laa3

表示命令、催促、勸阻，語氣比較緩和。例如：

快啲行㗎！（快點走吧！）

我哋好走㗎！（我們該走吧！）

唔好講咁多㗎。（別說這麼多了。）

上床瞓覺㗎！（上床睡覺吧！）

5. 啫 zek1

鼓動對方故意做一些有違第三方本意的行動。例如：

唔好去㗎！（別去！——別聽他們的。）

買蘋果㗎！（就買蘋果！——別買其他的。）

我話噉樣好㗎。（我說這樣才好呢。——按其他的都不好。）

6. 囉 lo3

表示建議、婉轉規勸。例如：

走㗎！（走吧！）

今日去游水㗎！（今天去游泳吧！）

噉嘅話就唔好再講㗎！（這樣的話就不要再說了！）

你唔好去住先㗎！（你就先不要去了！）

7. 嚟 lai4（也讀 lei4）

在動詞和助詞“住”後面，表示按照某一動作行事。例如：

坐好㗎！（坐好！）

企好㗎！（站住！）

坐住㗎傾啦！（就坐著談吧！）

8. 嘎 haa2

表示提醒。例如：

好聲行㗎！（好走啊！）

落雨擔遮㗎！（下雨打傘啊！）

你睇真啲㗎！（你看清楚啊！）

因住㗎！（小心啊！）

9. 咧 le4

表示命令、央求。例如：

去㗎（去吧）！

睇下㗎（看一看吧）！

10. 𠵼嘛 aa1 maa3

表示建議。例如：

搭飛機去ㄟ！（坐飛機去吧！）

行快啲ㄟ！（走快點兒吧！）

睇醫生ㄟ！（去看醫生吧！）

換件靚衫至去ㄟ！（換件漂亮衣服再去吧！）

11. 𠵼𦉳 aa1 naa4

表示建議或警告。例如：

去我屋企坐下ㄟ！（到我家去坐一會兒吧！）

畀你睇下ㄟ！（給你看看吧！）

你再講ㄟ！（你敢再說！——如果你再說，我就對你不客氣！）

你唔走ㄟ！（你再不走試試看！——如果你不走，我就對你不客氣！）

睇下你行路快唔快得過我ㄟ？（看你走路能不能比我快？——輕視聽話人的能力，不以為然。）

12. 罷啦 baa6-2 laa1

表示不能不選擇的建議，應答勉強。例如：

我哋快啲走ㄟ！（我們還是趕快走吧！）

你去喇下ㄟ！（你去休息休息吧！）

聽話ㄟ！（聽話吧！）

13. 囉喂 lo3 wai3

表示催促一同行動。例如：

啲手ㄟ！（一塊兒動手吧！）

食晒佢ㄟ！（一起把這些東西吃光！）

15. 囉𦉳 lo3 bo3[同“喇𦉳 laa3 bo3”]

表示提醒、催促。例如：

夠鐘ㄟ。（時間到了。）

冇滾水ㄟ！（開水沒有了！）

走ㄟ！（該走了！）

第四節 感嘆句的句末語氣助詞

一 感嘆句常用的句末語氣助詞

感嘆句抒發較強烈感情的語氣。句末語氣助詞給焦點添加讚嘆、感慨、驚異、意外、醒悟、責難、埋怨、輕蔑等主觀情態。廣州話感嘆句句末的語氣助詞常用的有：啊（呀）aa3、囉 lo1、囉 lo3、噃 bo3、喎 wo3、喎 wo4、㗎 gaa3、啦 laa1、喇 laa3、添 tim1 等。

二感嘆句句末語氣助詞表示的意義

廣州話感嘆語句句末語氣助詞表示的意思，分述如下：

1. 噃 bo3

①表示驚訝、出乎意料。例如：

呢度咁多靚嘢賣㗎！（這裡竟然有這麼多好東西賣啊！）

我哋唔經唔覺講咗咁耐㗎！（我們不知不覺說了這麼長時間了！）

②表示責怪、不知如何是好的口氣。例如：

你哋重未做晒㗎！（你們還沒幹完啊！）

食咁少咋㗎！（祇吃這麼少啊！）

佢一冇錢就嚟搵我噃！（他一沒錢了就來找我。）

③表示提醒，也表示發話人“醒悟”，表達“突然想起”的口氣。例如：

飛機兩點起飛，你唔好唔記得㗎。（飛機兩點起飛，你不要忘了。）

我搞唔掂嗰陣你幫下我㗎。（我幹不好時你幫幫我吧。）

記得呢件事㗎。（記著這事啊。）

佢喺度等緊我㗎！（他正等著我呢！）

係㗎！點解我諗唔到嘅？！（是啊，怎麼我就想不到呢？！）

④表達感慨。例如：

學習成績好好㗎！（學習成績真好啊！）

年紀輕輕，唔食啲苦頭點得㗎！（年紀輕輕，不吃點苦頭怎麼行啊！）

嗰對皮鞋新款㗎！（那雙皮鞋款式很新呢！）

⑤表示強調。例如：

多謝㗎！（真是太感謝了！）

唔中意㗎！（就是不喜歡！）

2. 喎 wo3

①同“噃 bo3”，這是“噃 bo3”的語音弱化形式。

②表示爭辯，婉轉陳述理由。

唔關我事㗎！（不關我的事！）

2. 𦔻 wo4（同“𦔻 bo3”）[《實用廣州話分類詞典》裡是“𦔻 wo4”，這個字未被廣泛使用，大家都按這本書好啦]

表示出乎意料、吃驚、驚奇等。例如：

阿珍成個人變晒ㄟ！（阿珍整個人全變了啊！）

咁快就瞓著ㄟ！（這麼快就睡著了啊！）

人工咁高都唔做ㄟ？！（工資這麼高都不幹啊？！）

你個仔咁高ㄟ！（你兒子長得這麼高哇！）

咁快走晒ㄟ！（這麼快就走光了啊！）

3. 呀 aa3

①表示強調。例如：

好痛ㄟ！（很疼啊！）

幾鬼戇居ㄟ！（多傻呀！）

好靚ㄟ！（好美啊！）

人同人幾唔同ㄟ！（人跟人很不一樣啊！）

②也表示讚嘆。例如：

好靚ㄟ！（多漂亮啊！）

呢啲茶真係正ㄟ！（這種茶味道真是好！）

4. 啦 laa1

表示讚嘆。例如：

佢行衰運ㄟ！（他運氣太壞了！）

你呢幾年唔同晒ㄟ！（你這幾年完全不同了啊！）

我哋好耐冇見ㄟ！（我們有很長時間沒見面了！）

5. 囉 lo1

一般在答話中表示發話人的責怪情緒。例如：

佢未夠鐘就落班ㄟ！（他沒到點就下班了。）

樓上成日嘈生晒ㄟ！（樓上整天吵死了。）

6. 囉 lo3

表示讚嘆。例如：

呢排你肥晒ㄟ！（這段時間你胖很多呢！）

今日行到腳癢ㄟ！（今天走得腳都累了！）

7. 嘛 maa3

埋怨語氣。例如：

你幫下手ㄟ！（你該去幫幫忙的。）

鹹得滯ㄟ！（太鹹了！）

8. 咧 le4

表示讚賞。例如：

係ㄟ！（是啊！）

幾好睇嘅ㄟ！（相當好看的啊！）

大家都表揚你ㄟ。

9. 添 tim1

放在句末表示強調，往往用在“重…”的後面。表示遺憾（事與願違、無可奈何）、內疚、不安等。這種句子的句末語氣助詞“添”讀時通常拖長，呈降調形式。例如：

話佢重笑ㄟ。（說他還笑呢。）

噉搞法重弊ㄟ！（這麼搞法更糟糕！）

遲到ㄟ。（遲到了，真是遺憾。）

唔夠飯食ㄟ。（糟了，飯不夠吃了。）

整爛咗你部單車ㄟ！（糟了，把你的自行車弄壞了！）

“添”在廣州話裡很常用。它還有其他意思。用在謂語或賓語之後或句子的末尾，有擴充範圍或遞進的作用，相當於“再”。

擺啲嚟ㄟ啦！（再拿一些來吧！）

重嚟兩個人ㄟ至夠。（再來兩個人才夠。）

放電影ㄟ呀。（還放電影呢。）

10. 咁 jaa1

表示驚異或感嘆。

哎ㄟㄟ，我的媽ㄟ。

第五節 句末語氣助詞分佈特點

從以上的分佈情況，我們可以看到廣州話句末語氣助詞輔助、配合語調表達語氣的一些特點：

（1）功能專一佔優勢。大多數句末語氣助詞專職輔助表達某種語氣（指陳述、疑問、祈使、感嘆四種語氣）。

(2) 陳述句句末語氣助詞與疑問句句末語氣助詞呈互補分佈。陳述句是事件句，疑問句是非事件句。除了少數幾個通用的外，陳述句句末語氣助詞基本上不用於疑問語氣，反之亦然。

(3) 陳述句句末語氣助詞數量最多，疑問句句末語氣助詞次之，祈使句句末語氣助詞又次之，感嘆句的句末語氣助詞數量最少。

(4) 在表達情態方面的特點，句末語氣助詞都能給焦點添加發話人的主觀情態。

(5) 分佈最廣的句末語氣助詞有以下這幾個：

① “呀 aa3”：能出現在四種語氣句子的句末——陳述句、疑問句、祈使句、感嘆句。

② “㗎 aa1”：能出現在三種語氣句子的句末——陳述句、疑問句、祈使句。

③ “㗎 bo3 (同“喎 wo3”)：能出現在三種語氣句子的句末——陳述句、疑問句、感嘆句。

④ “啫 zek1”能出現在三種語氣句子的句末——陳述句、疑問句、感嘆句。

⑤ “㗎 gaa3”：能出現在三種語氣句子的句末——陳述句、疑問句、感嘆句。

以上分析表明，廣州話句末語氣助詞系統內部存在著不同功能的屬性和類別。

結 語

句子由語義成分和語氣成分構成。由語調提供的句子的用途和語調作用的對象——焦點，形成句子的表述性。句子的表述性是句子的本質，是屬於語言的東西，不屬□語言跟客觀事物的聯繫。

廣州話句末語氣助詞在句子層面的組合和分佈與其他的詞類不同，屬於語氣成分，它們幫助、配合語調表達語氣，提供了句子的用途，指明焦點，給焦點添加情態……使交際的功能得以實現。句末語氣助詞表達的信息必須在語境中、在與語義成分和超音段音位的語調相互關係中顯示，但是，句末語氣助詞又具有本身功能系統，具有很強的使用規律。這種動態語境與固有規律的矛盾使人們對句末語氣助詞的研究產生了一定的困難。但是，從句子表述性的角度可以揭開矛盾運動中的句末語氣助詞的真面目。

從句子表述性的角度，我們揭示了廣州話句末語氣助詞內部存在著功能的差異。在最大的兩個語氣系統中——陳述語氣和疑問語氣——句末語氣助詞的分佈呈互補特徵。有小部分的句末語氣助詞對語氣起決定作用；全部句

末語氣助詞都具有表達主觀情態的作用。廣州話的句末語氣助詞有聲調，這使句末語調與之“絞合”時會產生“趨同”現象。

信息傳遞是交際的核心問題。句子的表述性是語言交際功能的本質體現，廣州話句末語氣助詞的本質特徵就在於它對句子表述性起作用。從句子傳遞信息的角度，在動態中把自己固有的規律充分顯示出來。

廣州話句末語氣助詞固有的規律是幫助、配合語調，作用於焦點，針對焦點表達語氣及主觀情態，有時候還幫助確定焦點，省略並隱含焦點。由於這個固有規律，使廣州話句末語氣助詞的連用在分佈上、作用上顯示出一定的規律特徵：它們分別從不同的側面對一個焦點起作用，也作用於語氣或擴大的焦點，而且這些作用是有層次的。

有少數廣州話句末語氣助詞對句子的語義、句子自足等也起作用，不可忽視。

通過討論，我們看到了，廣州話語法是一個廣闊的領域。不斷發現事實，深入研究，對進一步認識漢語的特點有著深刻的意義。

附一 句末語氣助詞連用

一 句末語氣助詞的連用現象

廣州話單音節句末語氣助詞可以連用，兩個或者三個連用為常見。例如：
都有乜人畀面你㗎啦。（都沒甚麼人給你面子的了。）

句末語氣助詞“㗎gaa3”和“啦laa1”連用。

佢喺度等緊㗎嘞。（他在等著呢。）

句末語氣助詞“㗎gaa3”和“嘞laak3”連用。

食得飯喇啫？（可以吃飯了吧？）

句末語氣助詞“喇laa3”和“啫gwaa3”連用。

佢冇女仔追嘅咩？（他沒有女孩子追求嗎？）

句末語氣助詞“嘅ge3”和“咩me1”連用。

佢正滾友㗎嘅。（他真是個騙子。）

句末語氣助詞“㗎lai4”和“嘅ge3”連用。

佢係我哋老細㗎嘅。（他可是我們老闆。）

末語氣助詞“㗎lai4”和“㗎gaa3”連用。

佢都係為你好㗎嘛。（他都是為你好嘛。）

句末語氣助詞“㗎gaa3”和“嘛maa3”連用。

我淨係講笑㗎咋。（我祇是開玩笑罷了。）

句末語氣助詞“㗎gaa3”和“咋zaa3”連用。

件袍係我師兄㗎㗎。(那件袍子是我師兄的呀。)

句末語氣助詞“㗎gaa3”和“㗎 wo3”連用。

我準備好喇㗎。(我準備好了啊。)

句末語氣助詞“喇 laa3”和“㗎 bo3”連用。

㗎人都走光晒㗎。(那些人全部都走了。)

句末語氣助詞“㗎 laa1”和“㗎 wo3”連用。

唔會咁大鑊㗎㗎？(情況不會那麼糟，是吧？)

當然係你去㗎。(當然是你去了。)

句末語氣助詞“㗎 laa1”和“㗎 wo3”連用。

句末語氣助詞“㗎 haa2”和“㗎 maa3”連用。

客倌，路上辛苦喇㗎？(客倌，路上辛苦了，是吧？)

句末語氣助詞“喇 laa3”和“㗎 ho2”連用。

你真係有本事㗎㗎？！(你真的很有本事，是吧？！)

句末語氣助詞“㗎 aa3”和“㗎 haa2”連用。

到時喇㗎，咪將你哋一網打盡㗎。(到時候，不就將你們一網盡了。)

句末語氣助詞“喇 laa3”和“㗎 wo5”連用。

㗎你早㗎休息喇㗎！(那你就早點休息呀！)

句末語氣助詞“喇 laa3”和“㗎 wo3”連用。

你㗎㗎金盆洗手㗎㗎，重想管江湖㗎事？(你才剛剛金盆洗手啊，還想管江湖那些事兒？)

句末語氣助詞“㗎 zaa3”和“㗎 wo3”連用。

你講笑㗎㗎話？(你開玩笑的，是吧？)

句末語氣助詞“㗎 haa2”和“㗎 waa2”連用。

你為你自己㗎㗎？(你祇是為你自己吧？)

句末語氣助詞“㗎 zaa3”和“㗎 gwaa3”連用。

佢係大官㗎㗎㗎！(他是個大官㗎！)

句末語氣助詞“㗎 lai4”“㗎gaa3”“㗎 bo3”，連用。

我食晒㗎餸㗎㗎㗎。(我把菜通通吃光了呀！)

句末語氣助詞“㗎gaa3”“喇 laa3”“㗎 bo3”，連用。

而家我剩低二百文㗎㗎㗎。(現在我祇剩下二百塊錢了。)

句末語氣助詞“㗎gaa3”“㗎 zaa3”“㗎 bo3”連用。

你係中學畢業生㗎㗎㗎？(你祇是個中學畢業生嗎？)

句末語氣助詞“㗎 lai4”“㗎gaa3”“㗎 zaa3”“㗎 me1”連用。

廣州話句末語氣助詞連用時有一定的分佈規律：

(1)通常第一個出現的語氣助詞是“㗎 ge3”，但如果存在“㗎 lai4”，“㗎 ge3”就會退到“㗎 lai4”的後邊。這兩個語氣助詞都有一個共同的特

點：同時可以表示時間信息和確認口氣。

(2) 一般在中間出現的是可以作用於句子語義的語氣助詞，如：“喇 laa3” “囉 lo3” 和 “咋 zaa3” 等，它們可以表示“情況的出現” “事態的變化” “動作行為和範圍的限制” 等意義。

(3) 有一些語氣助詞則祇能出現在連用序列的最後邊，這些詞主要是表示主觀情態的。如“咩 me1” “噉 ze1” “啫 zek1” “噃 bo3” 和 “掛 gwaa3” 等，而且這些語氣助詞不能連續出現，例如不會出現：“咩噃” “噃咩” 和 “咩噉” 等現象。

句末語氣助詞連用時呈現出來的分佈規律，是由它們連用的作用所決定的。

二 連用的句末語氣助詞對語氣、焦點的作用

廣州話句末語氣助詞連用以後，所表達的意思也就跟單個使用表達的不一樣了，對於這點學界的看法是一樣的，但是至於句末語氣助詞連用的原因，它們是如何作用於句子語氣和情態的，還沒有一個較合理的解釋。

因為句末語氣助詞屬口語氣成分，並不屬口語義部分（詞和短語），所以，句末語氣助詞連用的時候，跟單用的句末語氣助詞一樣，都是針對語調表示的語氣、短語的焦點起作用，祇不過是各個語氣助詞分別對焦點起作用。上文我們提到的分佈規律，就是跟句末語氣助詞連用針對語調表示的語氣、短語的焦點起作用有著密切的關係。

我們來分析幾個例子：

①你記唔記得囉喎？（人家問你記得不記得了？）

例①句末連用了兩個句末語氣助詞，第一個語氣助詞“囉 lo3” 給焦點“記唔記得” 添加其中“記得” 的情況出現。第二個語氣助詞“喎 wo3” 是給語氣“。” 添加轉述的口氣。

②走囉噃！（要走了！）

例②的句末語氣助詞“囉 lo3” 和“噃 bo3” 分別對祈使語氣“！” 及焦點“走” 起作用。“囉 lo3” 針對焦點添加出現“要走” 的新情況。“噃 bo3” 是給語氣“！” 添加提醒的信息。

③個公園好靚嘅啫。（那個公園很漂亮。）

例③句末的兩個語氣助詞“嘅 ge3” 和“啫 zek1” 分別對焦點“好靚” 起作用。“嘅 ge3” 給焦點添加對事實的肯定，意思是“真的好靚”，“啫 zek1” 給語氣添加說話人對聽話人對事實“真的好靚” 有所不知的“得意” 情緒。

④你有一個細佬嘅咋咩？（你祇有一個弟弟嗎？）

例④句末連用了三個句末語氣助詞。最前面的“嘅 ge3”給焦點“有一個細佬”添加確認有這種事實，第二個語氣助詞“咋 zaa3”是針對焦點中的“一個”表示範圍的限制：“僅僅是”。第三個語氣助詞“咩 me1”給語氣“？”添加情態。添加的意思可能有兩個：第一個意思是對“有一個細佬”不相信的懷疑態度；第二個意思是對“有一個細佬”的求證。

⑤呢個衰人係大學生嚟嘅添！（這個壞傢伙還是個大學生呢！）

例⑤連用三個句末語氣助詞。第一個“嚟 lai4”給焦點“係大學生”添加“本來”的意思，第二個“嘅 ge3”給焦點添加確認的意思，第三個“添”給焦點“係大學生”的成為事實（即把焦點擴大到“嚟 lai4”和“嘅 ge3”）添加事與願違、深感遺憾的感慨。

⑥佢哋係你嘅朋友嚟嘅咋咩？（他們祇是你的朋友嗎？）

例⑥句末有四個語氣助詞連用。第一個“嚟 lai4”給焦點“係你嘅朋友”添加“本來”的意思，第二個“嘅 ge3”給焦點添加確認的意思，第三個“咋 zaa3”針對焦點中的“朋友”添加強調限制的範圍：“僅僅是朋友”，第四個“咩 me1”對於“（僅僅是）你嘅朋友”的成為事實（即把焦點擴大到“嚟”“嘅”“咋”）和語氣添加情態。添加的情態可能有兩個：一是對“你嘅朋友嚟嘅咋（僅僅是你的朋友）”表示懷疑、不相信；二是對“你嘅朋友嚟嘅咋（僅僅是你的朋友）表示求證。

從上面初步的分析，我們發現：廣州話句末語氣助詞的連用對語氣、焦點的作用有如下規律性：

- （1）句末語氣助詞分別作用於語氣、焦點。
- （2）句末語氣助詞分別從不同的側面作用於同一個焦點。
- （3）處於後面的句末語氣助詞，可以把它前面的句末語氣助詞擴大到焦點裡，然後對這個擴大的焦點起作用。
- （4）句末語氣助詞對語氣、焦點起作用，是有層次的，處於前面的先作用於焦點，處於最後的，可以作用於語氣，可以作用於擴大的焦點。
- （5）起作用的方式是添加意思或細微的情緒。

通過句末語氣助詞連用現象的分析，發現廣州話句末語氣助詞在幫助語調表達語氣時，含有複雜的深刻的東西，這可能涉及到廣州話語法系統的某些特點，有待學習者以後多聽多觀察。

附二 其他語氣助語

1. 啊 aa1 驚嘆、讚嘆。～！又係幾好㗎！
2. 啊 aa6 表示答應或醒悟：～，好啦。

3. 嘩 waa1(4) 表示驚嘆。ㄟ！真好嘢！（謔！真好！）| ㄟ！喺風好大！（謔！這風多大呀！）
4. 哈 haa1 ①表示憤慨。ㄟ！你咁大膽！（嘿！你這麼大膽！）②表示疑惑。ㄟ，點解唔得呢？（咦，怎麼不行呢？）③表示驚奇。ㄟ，原來佢都識。（嘿，原來他也會。）④表示無奈。ㄟ，噉都唔啱！（嗨，這樣也還是弄不好！）
5. 嘢 haa2 用於問話，表示：①要求對方作答，有追問、質問、探詢、懇求等含義（總是用在句子後面）。噉我點啊？ㄟ？（那我怎麼辦？啊？）| 呢啲畀晒我啦，ㄟ？（這些全給我了，啊？）②對別人的話感到意外或沒聽清，要求對方說清楚。ㄟ？架車走咗？（甚麼？車子走了？）| ㄟ？你講乜話？（啊？你說甚麼？）③對別人的呼喚一時反應不過來，以反問作應答。ㄟ？我喺度。（啊？我在這兒。）
6. 嘩 ce1 表示不滿、反對等。ㄟ！噉邊個肯啊！（嗨！這樣誰肯幹哪！）| ㄟ！咪亂講！（呸！別胡說！）
7. 睬 coil 表示厭惡、斥責等，一般是針對別人所說的不好、不吉利的話而發。| 我ㄟ過你呀，老不死嘅！| ㄟ！唔聽你噏呢啲嘢！（呸！不聽你說這些東西！）| ㄟ！有人有你咁衰（去你的！沒有人有你這樣討厭）！[此一般為婦女所用。按舊時迷信的說法，口中喊“ㄟ”可以祛除不吉利]
8. 𦉳(妖) jiu2 多用於不滿的笑罵語氣。ㄟ！正衰人！| ㄟ，咪鬼煩住晒啦！
9. 𦉳 m2 表示疑問。ㄟ？好似唔係㗎！（啊？好像不是吧！）
10. 𦉳 m4 嘆詞。
11. 𦉳 m6 表示肯定。ㄟ！我知啦！（好，我知道了。）
12. 𦉳 ng2 ①用於疑問、吃驚的語氣。ㄟ，你講乜嘢？| ㄟ，你仲未走？②表示懷疑。ㄟ，我睇唔一定係噉。
13. 𦉳 ng6 用於應答。ㄟ，我走喇。| ㄟ，就噉喇。
14. 𦉳 ji2 嘆詞，表示驚訝。ㄟ？點解你喺度嘅？（啊？你怎麼在這兒？）| ㄟ？點會噉樣㗎，我淨係得個講㗎咋。（啊？怎麼會這樣子呢，我祇是隨便說說罷了。）
15. 呢 ne1 提醒對方注意自己所指示的事物。ㄟ，嗰個就係噉。（喏，那個就是了。）
16. 𦉳 naa4 同“呢”。ㄟ，就喺度。（喏，就在這兒。[一般來說，用“呢”或用“ㄟ”是一樣的，但如果沒有明顯的遠近之別時，“呢”指遠處的，“ㄟ”指近處的]
17. 喂 wai3-2 ①用於句末，表示疑問。人呢ㄟ（人呢）？| 唔知係唔係噉呢ㄟ（不知是不是這樣呢）？②提醒對方注意自己所說的話。ㄟ，你去邊呀？（喂，你去哪兒啊？）
18. 𦉳 aai1 ①表示驚訝或不滿。ㄟ，真係有諗到。②表示提醒。ㄟ，唔好遲

到。

19. 呵 ho1 嘆詞。～，咁大個！

20. 哦 o6 嘆詞，表示領會、醒悟。～，我明嘞。

21. 呢嗱 ne1 naa4 同“呢”而口氣較重。～！噉都睇唔見！我挖咗你對眼！（喏！這樣都看不見，我挖了你的眼睛！）| ～，噉做至啱（欸，這樣做才對）。

22. 係嘞 hai6-2 laak3 同“係呢”。

23. 係呢 hai6-2 ne1 用在句子開頭，表示突然想起某件事，引出新話題。～，佢點呀（啊，他怎麼樣了）？| ～，嗰件事咁唔咁呀（啊，那件事情順利嗎）？

24. 係哩 hai6-2 le1 同“係呢 hai6-2 ne1”。

25. 㗎咋 gaa3 zaa3 同“咋 zaa3”。

26. 㗎咋 gaa3 zaa4 同“咋 zaa4”。

27. 㗎啦 gaa3 laa1 ①表示已經如此或當然如此。都係噉～。（就是這樣了。）②表示對事實的證實。一般在認為聽話人對情況尚不清楚時使用。佢走咗～。（他走了。）| 而家九點鐘～。（現在已經九點鐘了。）

28. 㗎喇 gaa3 laa3 ①表示有把握、認可。實得～（一定成的）| 有九十分就算優秀～| 佢改咗好多～（他改了很多了）。②表示說理、警告。樹仔唔淋水就會旱死～（小樹不澆水就會旱死的）| 唔快啲就趕唔切～（不快點就來不及了）。

29. 㗎嘞 gaa3 laak3 同“㗎喇①”。

30. 嘅啫 ge3 zek1 ①表示的確如此（語氣比較婉轉）。佢好得意～（他是很有趣的）| 佢去～（他真的去）。②表示疑問。你去唔去～（你到底去不去）？

31. 嘅噉 ge3 ze1 表示說理、申辯。你同佢嘈起嚟，大家賺冇癮～（你跟他吵起來，大家落得沒趣罷了）| 你啲啲事都話佢，佢又唔理你～（你一點點事都說他，他又不理你的）。